

STOCK 2011
ACQUISTIAMO
STOCK
 e
Rimanenze
 di Magazzino
 PER CONTANTI
 Info: 338.1876163

Corriere
Cultura & Spettacoli

12 SETTEMBRE 2011 LUNEDÌ 25

STOCK 2011
ACQUISTIAMO
STOCK
 e
Rimanenze
 di Magazzino
 PER CONTANTI
 Info: 338.1876163

IL PERSONAGGIO

Cesena. I programmi futuri, l'amore, i viaggi, il blog e i progetti; la conduttrice televisiva, madrina al campionato Europeo di trotto, si racconta

Caterina, la gente comune nel cuore

La conduttrice Balivo: «La tv è ciò che voglio»

di Claudia Rocchi

CESENA. Sono due le Caterine protagoniste: c'è una Caterina Balivo personaggio televisivo, conduttrice ambiziosa che sembra voler fare le scarpe alla concorrenza, a giudicare dai commenti di Simona Ventura (avrebbe definito Balivo «una furbetta del quartierino rimasta con il cerino in mano»), a proposito di una sua tentata scalata alla conduzione de *L'Isola dei famosi*. Questa è la Caterina che qualche giorno fa all'ippodromo di Cesena ha aggiunto *glamour* al Campionato europeo di trotto, come madrina dell'evento. È stata protagonista dell'intervista di Maria Pia Persiani davanti a quasi 15mila spettatori. In seguito, cortese e aderente Missoni, rosa *melange*, delizioso sulla carnagione ambrata mediterranea, tacchi a spillo con fibbia in strass, capelli sciolti, si è distinta per femminilità anche al microfono di Luciano Poggi, nella diretta di Tele Romagna. Dove alla domanda: «quale trasmissione farai?» ha inteso un discorso su cavalli e ippica, glissando abilmente la risposta.

C'è poi una seconda Balivo, meno nota della prima, probabilmente meno interessata e più amica. È la Caterina del blog che ha aperto e che aggiorna con foto personali, comprese quelle della vacanza estiva con Guido Maria Brera, manager finanziario cofondatore del gruppo Kalros, fidanzato ufficiale. Una Caterina che si è divertita a ballare e a fotografare i Musicanti di San Crispino che le hanno improvvisato una serenata romagnola. Ed è proprio questa Caterina che ha concesso due battute nella notte del Savio.

Caterina, la nuova stagione tv è alle porte: quale programma farà?

«Non parliamo di televisione, parliamo di cavalli».

«Almeno commentiamo se tra le "frecciate" estive vi è qualcosa di vero, se condurrà o no una trasmissione».

«Non posso rispondere, parliamo d'altro».

Parliamo dagli esordi: terza a *Miss Italia* 1999, a 19 anni: quali ricordi data l'imminente finale 2011?

«Ricordo file, file e file: per mangiare, per fare pipì, sveglie prestissimo, rigidi divieti che impedivano qualsiasi contatto esterno; insomma, come nei militari. Fortunatamente per le miss di oggi, so che il sistema è meno rigido».

All'epoca cos'era per lei la televisione e cosa è oggi?

«La tv era per me un punto di partenza, era ciò che volevo fare e sono bene contenta di esservi riuscita».

Ha pure altre ambizioni nel mondo dello spettacolo?

«No, la tv è ciò che voglio e mi basta».

Nelle sue note "Festa italiana" e "Pomeriggio sul 2", ha messo in luce doti di conduzione unite a un piglio ambizioso di sotteso desiderio nel voler emergere. È così?

«Non saprei; se fosse reale questa impressione, ammetto che non era voluta, di certo non studiata. Mi viene spontaneo essere così».

Ma per una ragazza nata a Napoli e cresciuta ad Aversa, fare televisione acquista un significato particolare?

«Non so. Magari significa essere di esempio per opportunità che tutti possiamo avere».

Non vuole dire cosa condurrà; almeno può confidare in quali programmi preferirebbe impegnarsi?

«A me interessa la gente comune e preferisco condurre *people show*, programmi che raccontano la gente».

Quali sono i suoi interessi?

«Viaggiare innanzitutto, spendo in viaggi tutti i soldi che guadagno. Di recente sono stata negli Usa, passando anche da Miami e Bahamas».

E anche in Costa Smeralda come si è letto su Internet, in dolce compagnia.

«È vero, soltanto 4 giorni, mentre a leggere le news di Internet sembrava una vacanza senza fine».

Cosa la unisce a Guido Brera e cosa vi allontana?

«Ci uniscono la passione per la natura, per il cinema, gli amici. Abbiamo una vita in comune. È vero anche che lui ama fare pesca in apnea mentre io, che pure amo nuotare, e ho gareggiato fino ai 13 anni, non condivido la sua passione e preferisco restare sotto l'ombrellone».

È un dono d'amore lo splendido anello con smeraldo e brillanti che porta?

«Sì, lo è».

La gente comune che si documenta sui personaggi dello spettacolo, considera le vostre unioni di interesse, in quanto vi fidanzate con persone influenti e abbienti. È così?

«Sì, può essere, ma questo dipende solo da chi si frequenta. Io ho molte amiche, ci frequentiamo, le conoscenze comuni portano a incontrare certe persone piuttosto che altre. Così le vedine incontrano i calciatori perché frequentano gli stessi locali. Ma anche nella vita comune le infermiere si uniscono a medici, segretarie con capi uffici. Dipende dall'ambiente che si frequenta».

È vero che galeotta per l'imminente paternità di Kim Rossi Stuart è stata una sua festa?

«Sì, la mia ultima festa di Natale; c'era anche la mia amica Ilaria Spada e l'attore Kim. Il loro è stato un colpo di fulmine».

Da quale spinta nasce invece il suo blog?

«Dal desiderio di rapportarmi con la gente, a cui mi rivolgo come amica, riporto cose personali, foto e commenti che aggiorni di frequente con il mio Macbook».

Lei è anche giornalista?

«Sì, iscritta all'Ordine della Campania. Sulle pagine del "Mattino" scrivo la rubrica "La posta di Caterina"».

Quale il prossimo passo?

«È in uscita per Rizzoli *L'uomo che parla con gli angeli*, la biografia che ho scritto su Craig Warwick, il sensitivo che ho ospitato in trasmissione e che mi ha colpito per la sua facilità di vedere cose prima degli altri. È poi stato per essere testimone di nozze al matrimonio di una mia cara amica. Ruolo per cui mi dovrò anche confessare».

A quando le sue, di nozze?

«Per ora mi piace molto fare la fidanzata».



Caterina Balivo conduttrice televisiva di "Festa italiana" e "Pomeriggio sul 2". È in uscita per Rizzoli "L'uomo che parla con gli angeli" la biografia che ha scritto su Craig Warwick, il sensitivo che ha ospitato in trasmissione (Foto clu.ro.)