Romagna Corriere di Cesena

Articolo del 09/08/2011 - Pagina n° 22

NOVITÀ IN DISCO

Il circo sbarca in discoteca e unisce la musica ai numeri degli artisti circensi

Circoplasma, acrobazie in pista

Atteso all'Altromondo Studios il progetto di Massimo Delsoldato

Massimo Delsoldato e in alto L'Altromondo studios di Rimini

RIMINI. Sbarca in Riviera il **Circoplasma** il circo in discoteca, un format già sperimentato con successo durante la scorsa stagione invernale all'Exodus di Reggio Emilia. Il copyright è di un riccionese, **Massimo Delsoldato**, classe 1973 nato a Parma ma trapiantato in Romagna da almeno 5 anni. Qui si è fatto conoscere per serietà e professionalità nella gestione di alcuni locali tra i quali il Tek di Faenza. Scenografo cinematografico, direttore artistico è oggi una delle menti più all'avanguardia del panorama Dance Nazionale, ideatore di eventi in tutta Italia, caratterizzati da un forte carisma attrattivo e soprattutto dall'innovazione in un settore che proprio nella fossilizzazione della proposta ha vissuto e vive difficoltà evidenti. L'ultima sua "creatura" è il "Circoplasma", ovvero come far rivivere le mega discoteche degli anni '80, abbinando alla musica la magia del circo portando clown, acrobati, equilibristi, trapezisti in pista "da ballo", anzi sopra la pista, mentre alla consolle si alternano dj di fama internazionale. L'appuntamento è per venerdì 27 all'**Altromondo Studios**, uno dei templi della discomusic degli anni d'oro. Sono attesi pullman da diverse località italiane proprio per partecipare all'evento più fashion del genere. «Circoplasma – afferma Delsoldato – è una nuova spettacolare avventura: la sfida è mettere insieme la musica con gli effetti special, con le acrobazie di una trentina di artisti circensi, internazionali, tra i quali alcuni provenienti dal festival del circo di Montecarlo». Vi saranno animazioni acrobatiche, laser & video show e coreografie esclusive; giochi d'acqua e di fuoco. L'altromondo studios sarà diviso in quattro zone secondo i generi musicali: Live show, Arena history, Elctrohouse, Hard zone. Una schiera di oltre 20 dj si alterneranno alle consolle tra i quali anche Gianni Parrini, Francesco Zappalà, Massimo Cominotto, Luca Cucchetti, Lory Vett, Willow, Piccolo Kimico, Hellsystem. Info: www.plasmaphobia.it.

Burattini a Cesena e Riccione

CESENA. Sono due le proposte di divertimento per i bambini, oggi a Cesena e Riccione. Questa sera al Chiostro del Centro San Biagio di Cesena è in programma l'ultimo appuntamento con le "Figure nel chiostro". A partire dalle 21.15 Massimiliano Venturi, burattinaio ravennate, presenterà "Sganapino nel paese di cuccagna". A Riccione, invece, Palcobaleno propone l'arte dei burattini napoletani in uno spettacolo surreale e poetico. Il teatro tenda progettato dall'associazione Città teatro di Riccione allo Spazio Bertazzoni, in via Torino 7 (zona bagno 44), questa sera e domani alle 21.15 presenta "Le Guaratelle di Pulcinella" dell'associazione culturale La Bagatella, uno spettacolo dei burattini della tradizione di e con Luca Ronga. Infoline Palcobaleno: 342 1356045. Biglietteria dalle 18.30.

RAGAZZI

"Vivi la voce" a Santarcangelo

SANTARCANGELO. Dopo le serate del 12 luglio a Meldola, del 29 luglio a Torre Pedrera e dell'8 agosto a Cesenatico, questa sera "Vivi la voce", manifestazione canora giunta alla quinta edizione e rivolta a bambini e teenager dai 3 ai 16 anni, fa tappa a Santarcangelo. Nello scenario di via Dante di Nanni dalle 20.45 i 20 concorrenti si sfideranno a colpi di note. Il concorso è diviso in due categorie: Baby junior dai 3 ai 10 anni e Teenager dagli 11 ai 16 anni e si propone come serata di gioco e intrattenimento per tutta la famiglia.

Sul palco a presentare, Gianluca Grifoni, affiancato dalla presidente di "Vivi la crescita" e presentatrice anche lei, Sara Serafini, nonché dal maestro Carlo Manaresi, dalla psicoterapeuta Nubbia Reggini, presidente della giuria.

"Vivi la voce" è una manifestazione a scopo benefico che nasce come progetto di valorizzazione del bambino e dell'adolescente. La quota d'iscrizione di 20 euro, viene devoluta interamente per l'adozione della famiglia di Damaris, bimba di 4 anni ospitata con i suoi 4 fratelli dalle Maestre Pie di Rimini.

Doppio live all'Hana-bi e Pappafico

Kisses from Mars, noise rock e psichedelia A Cervia la fantasia di Valerio "Elvis" Spazzoli

MARINA DI RAVENNA. Martedì live all'**Hana bi** di Marina di Ravenna e al Pappafico pub Lungomare D'Annunzio 36, a Cervia. Questa sera l'Hana-bi ospita alle 21.30 **Kisses from Mars**; a seguire serata Steve Mc Queen. Composti da Massimiliano Gardini (chitarra e voce), Simone Ricci (chitarra), Luca Baldini (basso) e Jacopo Biserni (batteria) – ma dal vivo la band si avvale anche delle tastiere di Marco Baldini –, il gruppo appare come una notevolissima espressione di quella che si potrebbe definire come una commistione tra noise rock e psichedelia e, nonostante la giovane età del quartetto, l'accostamento a nomi come By the Trail of dead e ultimi Dead Meadow è del tutto lecito. "(Once upon a time) Down in a white peacock house", su Arabella Records, fu il loro primo ep due anni fa, cinque tracce (su tutte "Far from Grace" e "Psycho killer") registrate e mixate insieme ad Andrea Lepri della House of Fog. Ma è da poco uscito su Disco Dada "Sunset of the Giant", il nuovo ep dei Kisses from Mars. In entrambi i lavori anche l'ascoltatore più scafato avrà modo di rimanere assolutamente sorpreso dal suono denso, avvolgente, ricco di sfaccettature e impennate che il gruppo crea con grande tecnica, guidato da una batteria robustissima e da una notevole fantasia per le soluzioni compositive, aggirando la quasi totale assenza del cantato e permettendo alle chitarre di emergere con grande carattere, quasi a trasformare le note in trame poetiche. I Kisses from Mars imbastiscono il loro elaborato e malinconico post-rock su un incedere melodico mai banale, ficcante, a volte quasi progressive, che, partendo in sordina, trascina poi i brani verso sferzanti aperture elettrificate. Ingresso gratuito.

Pappafico summer live propone invece **Valerio "Elvis" Spazzoli** in concerto dalle 22.30. Estro, genio, sregolatezza, stile, potenza e fantasia .

Spazzoli ha fatto parte stabilmente della grande orchestra di "Germano Montefiori" come cantante solista (1986-87). Al Pappafico la serata è tutta su Elvis Presley durante l'arco di tutta la sua carriera, dal 1956 al 1977: 21 anni di emozioni allo stato puro, calde e coinvolgenti come la voce di Elvis. Info: 0544,973196.