



Articolo del 18/07/2015 - Pagina n° 8

ATTUALITA' GIOCO

SABATO 18 LUGLIO 2015

Weekend

NAPOLI PARTIAMO LANCIATI APPOGGIANDO PESANTEMENTE PRINCESS KAY

Scommesse al galà

Ecoci al Galà del galoppo, una giornata di corse che aspettiamo da un anno. Qui non possiamo fallire. Partiamo lanciati e alla prima appoggiamo "pesantemente" Princess Kay. La femmina fatta in casa della scuderia Alessi ha debuttato molto bene a Milano finendo seconda e questo basterebbe, oltretutto il suo trainer Stefano Botti non ha nascosto la fiducia. Ok, abbiamo capito tutto, apriamo il portafoglio e se fanno "pari", mettiamo e basta, e aggiungiamo l'accoppiata Princess Kay-Kheley Speed.

Nel Criterium, non inventiamo nulla, ci facciamo ipnotizzare dagli scacchi blu e oro della Effevi e puntiamo Azzeccegarbugli. Il maschio da Kodiak è stimato, Botti ha un arsenale di puledri e per scegliere questo avrà avuto i suoi buoni motivi, qui se fanno 1½ o giù di lì il puntiamo, altrimenti la possiamo guardare tranquillamente. La terza è il Soragna, sono

novè, è una bella corsa e ognuno può dire la sua. Alla fine andiamo con Taxi Deal, la settimana scorsa si è piantata a metà retta ma una giornata storta può capitare, in precedenza aveva spazionato con coast to coast pesante. Qui o si vediamo di tirare fuori sei cavalli in testa oppure a metà retta il rischio di rimbalzare con Sprint è alto. Che bremu fermi diciamo di quelli ha pesanti. Nel Criterium, non inventiamo nulla, ci facciamo ipnotizzare dagli scacchi blu e oro della Effevi e puntiamo Azzeccegarbugli. Il maschio da Kodiak è stimato, Botti ha un arsenale di puledri e per scegliere questo avrà avuto i suoi buoni motivi, qui se fanno 1½ o giù di lì il puntiamo, altrimenti la possiamo guardare tranquillamente. La terza è il Soragna, sono

parata, la femmina sellata da Paola Maria Gaetano dopo uno stop è rientrata vincendo bene fra i puri, oggi con l'1 se rimane attaccata ai primi in fondo potrebbe far valere il suo cambio di marcia. Trattandosi di Tris, vediamo di tirare fuori sei cavalli per un bel sistemino. Si

interessa e dirottiamo sulla piazza di Stay Tuned. La velocista cara a Silvia Casati con l'1 di stecato ha tutto per rimanere nei paraggi del battistrada Lohit per poi chiudere nella terra. Siamo al Mergellina, sono in otto e non è semplice. Alla fine

NAPOLI - ORE 20.25 - CRITERIUM PARTENOPEO LR - METRI 1500 PISTA GRANDE

NUMERO	CAVALLO E PESO	FANTINO	TERR. E PER.	ITALIA FORM ULTIME PRESTAZIONI
1	AZZECCAGRUBGLI 56	F.BRANCA	T -1	99 94,5
2	DOTHRAKI SEA 54½	G.MARCELLI	T -6,5	92
3	DRAMPK 56	L.MANEZZI	T -3,5	96,5 91,5 93
4	IL MITICO PERA 56	P.ARAGONI	T -6	92 88 94 94
5	IRISHMAN MARK 56	C.FIOCCHI	T 0	100 93
6	SUPERSANTOS 56	G.ERCEGOVIC	T -4	96 85 90 87

NAPOLI - ORE 20.55 - PREMIO SORAGNA HP - METRI 1800 PISTA GRANDE

NUMERO	CAVALLO E PESO	FANTINO	TERR. E PER.	ITALIA FORM ULTIME PRESTAZIONI
1	VALVIBRATA 61½	G.ERCEGOVIC	T -2	70 94
2	MUSA D'ORIENTE 59½	F.BOSSA	T -0,5	97,5 96 96 98,5
3	FADIGANDO* 58½	C.FIOCCHI	T -1,5	99,5 100,5 92,5 94,5
4	TAXI DEAL 58	G.MARCELLI	T (+27)	93 105 102,5 93
5	BRIDGE ARABRAB 54	M.PORCU (A)	T 0	96,5 95,5 92 100,5
6	PAVENIK 54	G.BIETOLINI	T -1,5	92 89 90 92
7	ORANGE SUN 53½	L.MANEZZI	T 0	98 92,5 60 90
8	PRETZHOF 51	A.D.MIGHELI	T -0,5	89,5 88 86,5 90
9	DAMA DI FIORI 51	A.FIORI	T -1,5	95,5 92,5 92 98,5

NAPOLI - ORE 21.30 - PREMIO NASTRO ROSA - METRI 1000 PISTA DRITTA

PRESTAZIONI
1 90
00,5
2,5 85
5,5 97,5
8
8 87
5 87
8 78
3 74,5

DRITTA
PRESTAZIONI
01,5 105
8,5
07 104,5
9,5
02,5 94
7
9 105
10 98,5

INDE
PRESTAZIONI
06,5 104,5
03,5 105
84
86,5 89
99 100
94,5 93,5
93,5 97

A ERBA
PRESTAZIONI
95 97
92,5 92
86 84,5
88 81,5

ERBA
PRESTAZIONI
50
65

SCAM



Doppio microfono per puntare in alto

Esplosione di afa e di turisti in Riviera, del resto l'Italia è in ebollizione e chi può fugge a gambe levate verso qualsiasi potenziale forma di refrigerio. Da queste parti, meglio specificarlo, il refrigerio di cui sopra esiste soprattutto trasferendosi direttamente in mare (peraltro a temperatura elevata pure lui), perchè anche sotto gli ombrelloni la calura impazza. Meglio forse aspettare la sera e sperare in un po' di brezza. Reperibile magari al Savio, dove sette giorni dopo il Grassi andrà oggi in scena un convegno senza squilli tecnici clamorosi ma comunque di discreta levatura e, soprattutto, dai pronostici molto complicati. Meglio, allora, affidarci per la disamina delle corse più qualitative ad un doppio microfono (per le cronache invece siamo già a quota 3, perchè qui si fanno sempre le cose in grande), riservato nella circostanza a Lorenzo Baldi e Andrea Sarzetto in ordine alfabetico. Per dovere di ospitalità partiamo dal trainer veneto e quindi dalla prima corsa, una gentlemen che vedrà in lizza anche Slataper: «Il cavallo sta bene ed il numero è interessante - dice AS -, naturalmente se potesse andare in testa senza spesa eccessiva la corsa diventerebbe ancora più possibile per lui, nonostante la presenza di alcuni avversari di spessore. Credo che lo schema deciderà il risultato e penso che Slataper possa aspirare ad essere quanto meno sul podio».

Ancora numero quattro, questa volta alla corsa quattro, per un allievo di Sarzetto: «Record Nord Fro dà sempre la sua linea e corre un po' in tutti gli schemi, prevedo una corsa combattuta nella quale Rivale d'Amore può risultare alla fine il cavallo da battere». Da Sarzetto a Lorenz, che vorrebbe bissare nel clou il successo ottenuto da Supermar sulla pista due settimane fa. Sulla carta, però, questa volta sarà più difficile: «Il numero sei non è mai favorevole - osserva LB -, soprattutto se all'interno ci sono poi due ottimi scattisti come accadrà questa volta con la presenza di Sandro e Stella di Azzurra. Supermar, però, corre bene solo in testa o al massimo dalla seconda posizione, mentre di fuori non può permettersi di girare. Ecco perchè dovrò probabilmente tentare il tutto per tutto allo stacco». Chi, allo stacco, non metterà invece la testa davanti a tutti ma punterà immediatamente dritto per rilevare il comando sarà Rigoletto Jet, visto in spolvero sulla pista in occasione della prima eliminatória del Superfrustino: «Rigoletto ha uno schema obbligato e gli avversari sanno che con lui in testa l'andatura nell'ordine dell'1.13.5/1.14 è garantita e quindi alla corda si viaggia molto bene. Quindi penso che riusciremo a sfilare per metterla sul ritmo come sempre e provare a replicare la vittoria ottenuta dieci giorni fa».

Turbo Rosso piazzato, elementare...

Turbo Rosso non solo nella serata del Garigliano. Cominciamo proprio dalla Tris, abbinata a una prova per anziani sul miglio. Campo omogeneo e qualitativo, l'impressione è che possa rivelarsi una gran bella corsa. La nostra base è Rorimar Baba, allievo di Giorgio D'Alessandro jr che vive un momento di forma straordinaria, lo consigliamo vincente e piazzato. Piuttosto aperte anche le altre corse. In apertura l'idea giusta potrebbe riguardare Ulisse Effe, soggetto veloce al via e già professionale ma attenzione anche a Ursinio e soprattutto a Ubertosa Jet che sa trottare veramente forte.

A seguire saranno di scena i 4 anni di minima. Ci sono almeno cinque concorrenti in grado di lottare per il successo, scegliamo, per la piazza, Silvia Grif che dovrebbe evitare il traffico grazie alla sua velocità iniziale. Il cavallo da battere della gentlemen è OnlyYou d'Alvio, notevole di recente, ma attenzione a Orgoglio Dif che sembra pronto anche se bisognoso di agire al comando, e a My Little Boss, autore di un piccolo numero nella corsa vinta proprio dal cavallo di Venditti. La prova successiva preferiremmo saltarla, troppi i dubbi, ma una quota alta di Steven Grif piazzato ci ingolosirebbe. A seguire, al via le femmine di 3 anni, si rivedono Telma Breed e Thai Bi, quest'ultima con nuovo training, due soggetti promettenti che potrebbero già farsi notare ma la posizione iniziale di Terracotta Jet ci intriga molto, scegliamo la figlia di Igor Font vincente e piazzata.

Passiamo alla settimana, prova in cui la giocata più elementare dovrebbe riguardare la piazza di Turbo Rosso. Si chiude con uno spettacolare handicap, riservato alle femmine anziane, in cui si ripropone il match tra Paola Zn e Priscilla Zack, l'ultima volta risolto dall'allevia di Di Nardo, di un minimo vantaggio. Norma Rab potrebbe approfittare di una lotta prematura tra le due e per le piazze può inserirsi Pasman Light.

Romanza di qualità

Bel convegno di corse al Ghirlandina, con intermezzi musicali e gastronomici di valore, a iniziare dal tenore Roberto Costi, uno degli ultimi allievi di Luciano Pavarotti, che si esibirà in alcuni brani accompagnato dal suo pianista, Luciano Diegoli. Sul fronte corse ci salta così il Due Mari e converge nuovamente sul Ghirlandina. «Abbiamo sorteggiato un numero 27 che ci costringe a passare la mano - spiega Alessandro Gocciadoro - cambiando i programmi futuri. Per cui corriamo stasera al Ghirlandina, poi vedremo. Comunque questa è una corsa bella tosta. Ci sono cavalli che vanno molto forte. Davanti Onoria può essere la lepre se corre come a Milano l'ultima volta. Spero naturalmente che ci sia un po' di bagarre iniziale. Romanza Font comunque sta benissimo e devo dire che non abbiamo paura di nessuno, anche se, ovviamente, rispettiamo tutti. Ma la disinvoltura delle ultime prove mi conforta». Gocciadoro avrà altre due chance in serata, quelle di Sparteano Fi e Naglo Wise. Cominciamo dal 4 anni. «Sparteano l'abbiamo in scuderia da poco tempo. Ha comunque già lavorato bene e credo che questa sarà una corsa utile soprattutto a valutarlo. Già dalla prossima uscita sarà più competitivo, anche se un piazzamento lo può strappare anche stasera». Naglo Wise invece dovrà guardarsi soprattutto da... se stesso. «È vero. Il cavallo ha una meccanica delicata, sempre al limite. L'ultima volta si picchiava un po' e oggi spero di sistemare il problema utilizzando due ferri leggeri. La corsa mi sembra alla sua portata anche se col solo un paio di cavalli che hanno corso piuttosto bene di recente. Comunque, se Naglo dà la sua miglior linea, penso possa essere protagonista». GL

Diciamolo subito: il sabato varesino non entusiasma. A meno che non siate di quelli che vanno all'ippodromo per farsi una serata in compagnia, difficilmente vi ritroverete a concentrare accanimento su un pronostico o una possibile scommessa. Sei corse con la media di sei partenti, dotazioni basse e pochissimi spunti tecnici. Certamente però non si può sorvegliare un drink senza buttare lì qualche euro, allora proviamoci se non altro per il gusto di dire "L'ho preso!".

La corsa più numerosa e interessante è il centrale (quarta), una condizionata sul miglio che vede al via sette puledri. Sandokan, valutato sulla penultima è un must, se si pensa all'ultima invece salgono le quotazioni di Billy the Flag, che potrebbe di nuovo finirgli davanti. Tra gli altri occhio a Excellent Jack, che mette per la prima volta il paraocchi. Andando in ordine cronologico per le altre prove si parte da un handicap per velocisti in apertura in cui il top weight Mystic Daggers sfida Aurore, che riceve quasi venti chili e potrebbe sfruttare il vantaggio, e la compagna di training - ancora maiden - Lamepi. Alla seconda un pesone si candida come favorito: Clever Bend. Il sauro sellato da Federica Tomasini ha un buon feeling con Varese anche se è su distanza un po' al limite. Alla terza Giorgia Lamberti (fantina-allenatrice-proprietaria) cercherà di portare il suo Gypsy Biker alla quattordicesima vittoria della carriera. Non se la porta da casa ma ha una grande chance. Alla quint, maiden interlocutoria come il suo campo partenti, proviamo ad andare con Vergiate, più esperto e incisivo degli altri. Gli amanti del brivido potranno attendere fino all'ultima per cercare il vincente nella prova riservata ai cavallieri dilettanti, incerta sulla carta anche se fosse stata tra professionisti. Qui la monta potrà essere decisiva, con i due che fanno scuderia (Drop the Gun e Puntero Triste) ben messi e con i gentlemen più esperti. MBERT