

Articolo del 30/06/2015 - Pagina n° 24

24

CULTURA SPETTACOLI
TEMPO LIBERO

MARTEDÌ 30 GIUGNO 2015

Corriere

IN PIAZZA A FORLÌ

Questa sera dalle ore 20 torna il consueto appuntamento con il saggio/spettacolo giunto all'VIII edizione

Khatawat, la danza che unisce

Dall'africana all'indiana "Bharatanatyam" e la polinesiana

SAN MARINO

"Oltremare", viaggio dentro l'anima

SAN MARINO. Si intitola *Oltremare* il viaggio dentro l'anima che Ute Zimmermann, regista, attrice e formatrice diplomata con Jerzy Stuhler alla Scuola di Teatro di Bologna, porta in scena questa sera (ore 21.15) al teatro Titano di San Marino. Nello spettacolo, una libera elaborazione dell'"Odissea", il racconto di Omero è elaborato visivamente rispettando però la forza onirica e la poetica originale.

La scena: durante un banchetto i commensali raccontano le loro esperienze vissute alla ricerca di Itaca, luogo utopico dell'anima. Quale luogo migliore di quello conviviale per aprirsi e confrontarsi sul proprio vissuto? Tramite l'accoglienza e il nutrimento del corpo, infatti, si arricchisce il nutrimento dell'anima, nella condivisione socializzante di vivere le proprie esperienze di vita e di ricerca spirituale.

Sul palco gli allievi del laboratorio: Elisa Andriani, Silvia Benedetti, Sergio Bessone, Katia Castiglioni, Sara Maroncelli, Guy Mougeot, Giacomo Morganti e Antonella Neri. Con la partecipazione di Sebi Mougeot, Matty Mougeot e Tea Ruffilli. L'evento è organizzato dalla Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura, l'associazione Mask e il Centro sociale di Fiorentino. Ingresso libero.

di MARIA TERESA INDELLICATI

FORLÌ. Questa sera dalle ore 20 torna il consueto appuntamento con il saggio/spettacolo del Centro culturale Khatawat, giunto quest'anno all'VIII edizione. Il saggio è realizzato in collaborazione con il Comune di Forlì all'interno della rassegna "Le Piazze d'estate" e grazie al contributo di tutti i soci che hanno sottoscritto il progetto *WikiGata*. Eccezionalmente in piazza Saffi, musicisti, insegnanti e allievi del Khatawat si esibiscono in uno spettacolo di teatro, musica dal vivo e danze dal mondo con la voce narrante dell'attore e poeta romagnolo Roberto Mercadini. Dalle ore 19, angolo relax, aperitivo e cena vegana a cura di Rifocillo, Cosmonauta e Pianeta Caffè.

La serata, che conclude i corsi 2014/15 del centro culturale di via Pelacano 12, vede l'esibizione di oltre 20 artisti e un centinaio di allievi in uno spetta-



KHATAWAT Anche la danza polinesiana stasera a Forlì

colo di musiche e danze di circa 3 ore, adatto ad un pubblico di tutte le età. Oltre alla presentazione del neonato laboratorio di musica d'insieme extraeuropeo, sul palco si avvicendano i percussionisti di officina del ritmo, gli insegnanti di yoga, capoeira brasiliana e kendo (antica arte marziale giapponese), danze folk e contemporanee per un giro del mondo inedito che include la danza egiziana e

del ventre, la danza e le percussioni africane, la danza indiana *Bharatanatyam*, fino alla danza polinesiana e al flamenco con musica dal vivo.

Per tutto luglio 2015, le attività estive del Khatawat continuano con un corso per attori e danzatori, un seminario di antiginastica e un corso di danza araba condotto da Sara Succi, oltre alle collaborazioni con i *Mercoledì nel cuore* e alle serate di yoga gratuito al parco.

Fondato nel 2006, Khatawat è un centro olistico nato per dare spazio a quelle discipline, arti e filosofie che allenano corpo, mente e spirito in un percorso di crescita personale completo. Con uno sguardo curioso e attento alla multiculturalità, la maggior parte degli eventi in programma avvicina le tradizioni di paesi extra-europei (Estremo Oriente, sub-continente indiano, Medio Oriente e Nord Africa, Africa sub-sahariana) grazie alle competenze di insegnanti altamente qualificati che rendono accessibile al pubblico locale pratiche e saperi lontani.

"JAZZLIFE" A FORLÌ

Barioca Quartet e Mille lire al mese a New Orleans, che live!



FORLÌ. Continuano gli appuntamenti con la musica di *JazzLife*. Doppio appuntamento questa sera a Forlì: alle 21.30 all'agriturismo Casina Pontorno a Bertinoro (info: 0543 445699) il Barioca Quartet, ospite della rassegna musicale estiva, e alle 20.30 al Suite Fine Pleasure, la terrazza del Grand Hotel Forlì, il duo Mille Lire al mese a New Orleans. Il quartetto Barioca, costituito da Chica Piazzolla (voce), Luca di Luzio (chitarra), Luca Quadrelli (sax) e Flavio Piscopo (percussioni), proporrà un ampio repertorio, dalla musica brasiliana, fino a brani della canzone d'autore italiana arrangiati in chiave latin jazz. Un viaggio musicale da New Orleans a New York, da Storyville al Savoy, dal jazz al musical, passando per l'Italia. È invece la proposta del duo "Mille lire al mese" costituito da Monia Angeli (voce) e Gabriele Zanchini (pianoforte).

● Info: 349 1684402

FERRARA

Bird "vola" sotto le stelle

Il polistrumentista di Chicago questa sera al Castello



ANDREW BIRD suona questa sera nel cortile del Castello Estense per "Ferrara sotto le stelle"

FERRARA. Da anni punto di riferimento delle stagioni live estive, anche in questa edizione 2015 la rassegna "Ferrara sotto le stelle" propone concerti esclusivi e di grande caratura, come ad esempio quello che stasera (ore 20.30) porterà Andrew Bird al cortile del Castello Estense per la sua unica data italiana.

Un'occasione dunque davvero ghiotta - l'eccellente polistrumentista di Chicago torna nel nostro paese dopo anni di assenza - per godersi un artista che dal vivo dà il meglio di sé e che la stampa (specializzata e non) è unani-

me nel definire come un talento unico e prodigioso. Classe 1973, formazione da violinista classico alle spalle, Bird, dall'inizio della sua carriera discografica nel 1996 con l'album d'esordio "Music of Hair Bird", ha pubblicato undici album, tra cui gli imprescindibili "Noble Beast" e "Armchair Apocrypha".

Ha inoltre suonato in migliaia di concerti, collaborando con artisti del calibro di Jeff Tweedy e Glenn Kotche dei Wilco, Ani Di Franco, Rufus Wainwright e Bonnie "Prince" Billy, per dar vita a uno stile raffinato e originale e affermarsi come uno dei

cantautori più geniali della scena indipendente americana degli ultimi vent'anni.

Bird ha anche registrato con la Preservation Hall Jazz Band e si è esibito alla Carnegie Hall di New York come alla Sydney Opera House e nei festival di tutto il mondo. Nel 2012 ha pubblicato addirittura due dei suoi album di maggior successo, "Break it Yourself" e "Hands of Glory", seguiti lo scorso anno dall'ep "Want to see Pulaski at night" e più recentemente da una collezione di cover degli Handsome Family intitolata "Things are really great here, sort of...". contenente la sua versione di "Far from any road", già sigla del serial televisivo "True Detective".

Ingresso 18 euro.

Alessandro Fogli

IPPODROMO CESENA TROTTO

Hippo Group

Questa Sera ore 20.45

PREMIO

BALESTRI & BALESTRI G.

immagini e spazi per comunicare

HippoQuiz

Partecipa ad un vero "TV SHOW" dal vivo nel parterre dell'ippodromo!

YouTube

www.hippogroupcesena.it

