



Articolo del 12/08/2014 - Pagina n° 17



6 ANDREA SARZETTO

(SCAM) Poesia d'Elite viene da una serie di ottimi risultati e li sconta un po' nella perizia, perché come sempre non sarà agevole recuperare un nastro in pista piccola. La condizione, però, è dalla sua e spero possa essere nella terna.

GIORGIO CASSANI

Affido a Buzzitta un Naxos in condizione e come sempre molto svelto tra i nastri, quindi spero possa andare subito in testa o comunque in posizione utile. Nel caso, ritengo potrà lottare fino in fondo per le piazze.

ENRICO DALL'OLIO

Condizione in crescendo per Nubiana Guasimo, posizione però molto difficile perché con l'ultimo numero del primo nastro si rischia seriamente di restare indietro. Mi auguro di riuscire a filtrare dopo la giravolta per giocarmela poi.

6	ORE 23	Premio Allev. Sergio Carfagna-Assisi (Tris-cat. B-C-D-E)	M. 2060/TRIS-QUARTE'-QUINTE'	VERDE
E. 4.600,00; 2.200,00; 1.200,00; 600,00; 400,00 e E. 2.000,00 agli allev.				
1	7	NARA CAST	2060 E. BELLEI	3 1 2 15.1 16.2 2.996,40 A. POLLINI
2	8	MOZART MATTO	» E. VAIRANI	3 0 1 19.4 18.4 984,00 S. PIPESSO
3	5	PINKO UR	» RENE' LEGATI	6 0 3 17.1 17.1 1.950,00 M. DI MURO
4	6	ONDA DEGLI ULIVI	» LUCA FAROLFI	7 1 4 16.2 16.2 3.774,00 L. FAROLFI
5	7	NAXOS [AP]	» A. BUZZITTA	6 1 4 16.6 16.6 3.830,00 G. CASSANI
6	10	INCOS	» R. ANDREGHETTI	2 0 0 — — .00 GC. BALDI
7	9	LUSTER SF	» A. VANNUCCI	7 1 3 16.6 16.6 3.416,00 A. VANNUCCI
8	5	PANNONICA	» W. LODERER JR	6 0 4 15.3 16.1 2.616,00 W. LODERER JR
9	6	OLD FASHION CLUB	» R. VECCHIONE	7 1 3 — — 4.670,00 G. CITARELLA
10	7	NUBIANA GUASIMO	» E. DALL'OLIO	8 0 2 — 17.4 1.380,00 E. DALL'OLIO
11	5	POESIA D'ELITE [A]	2080 A. FAROLFI	3 2 1 19 19 7.314,00 A. SARZETTO
12	7	NEARCO CANF [AP]	» C. FERRANTI	4 2 1 14.6 15.9 5.670,00 V. FERRANTI
13	5	PIRO PIRO JET	» G. PORZIO JR	5 1 3 — 16.3 6.722,50 A. PORZIO

L'invito Tris in programma ad Albenga non è riuscito a raggiungere il numero minimo di partenti, pertanto, è stata individuata come corsa TQQ un handicap sui 2000 metri a Cesena, per anziani, con gli appartenenti alle categorie E/D allo start mentre quelli di B/C penalizzati di un nastro. Scelta per Poesia d'Elite, capace durante l'anno di inanellare una suite di cinque successi ed altrettanti piazzamenti (tra cui due piazze d'onore) nelle dieci corse disputate, dimostrando di avere la grinta ed il coraggio per costruirsi le corse, cosa av-

venuta in quasi tutte le citate uscite. L'allieva di Sarzetto tuttavia, non ha molta dimestichezza con nastri e distanza, (pur avendoci vinto proprio all'ultima uscita) il che, vista la presenza di ottimi specialisti al via allo start la obbligherà a non perdere tempo ed essere concentrata dall'inizio alla fine. Il nome che sicuramente spicca è quello di Incos, che proprio in questi handicap ha fatto la sua fortuna, essendo, da provetto passista, adatto allo schema. Sul vecchio guerriero affidato a Roberto Andregchetti, gravano però alcuni dubbi: è infatti al rien-

tro da circa due mesi e la carta lascia parecchio a desiderare. Nara Cast arroccata in corda e con Enrico Bellei in cabina di regia, sembra una piazzata di ferro, grazie alla duttilità ed al secco cambio di marcia, messo in mostra nel recente successo. Mozart Matto, anch'esso con forma dubbia, ma più volte protagonista di questi handicap e Naxos, atro specialista, tra quelli allo start, sembrano i più probabili. Il penalizzato Piro Piro Jet, non è una freccia tra i nastri ma essendo abituato a contesti più qualificati è più di una sorpresa.

MIRBA