

Articolo del 03/09/2013 - Pagina n° 31

MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

Il chitarrista e compositore modiglianese ha curato la colonna sonora del film "Zoran, il mio nipote scemo" che sarà presentato oggi

Gramentieri, il cinema in blues

L'artista e i Sacri Cuori oggi al Lido: «Uno sbocco naturale per la nostra produzione»

di ROBERTO ARTIOLI

FAENZA. Dopo il convincente esordio della faentina **Beatrice Cevolani**, co-protagonista del film *Yuri Esposito* realizzato nell'ambito del progetto Biennale College, la **Mostra del Cinema di Venezia** si appresta a ospitare un altro protagonista della scena culturale romagnola. Si tratta del chitarrista e compositore modiglianese, ma che da sempre ha una base operativa a Faenza, **Antonio Gramentieri**. Il musicista con il suo gruppo **Sacri Cuori** ha curato la colonna sonora del film italiano *Zoran, il mio nipote scemo* che è stato inserito in concorso nella prestigiosa sezione della "Settimana della critica". L'esponente della band **Sacri Cuori**, che ha un repertorio che spazia dal blues al folk, sarà al Lido dove sono in programma diverse iniziative, tra cui una performance musicale dei **Sacri Cuori**, legate alla promozione del film che sarà presentato al pubblico oggi. Il film, per la regia di **Matteo Aleotto** è ambientato in un piccolo paese vicino a Gorizia. Il protagonista, interpretato da **Giuseppe Battiston**, trascina le sue giornate in osteria. L'arrivo inaspettato del nipote **Zoran** dai monti della Slovenia cambierà le cose. Tra gli interpreti spicca anche la presenza di **Roberto Citran**.

«Ho conosciuto il regista Aleotto alcu-



Sopra il chitarrista e compositore Antonio Gramentieri. Sotto una scena del film "Zoran"



ni anni fa - spiega Gramentieri che insieme alla band sarà al Lido per la prima del film -. In passato abbiamo già lavorato ad alcuni progetti, tra cui il programma *Delitti* andato in onda su Fox Crime. Abbiamo lavorato insieme anche con Mtv. Quando è partito il progetto del film, Aleotto mi ha chiamato a Gorizia. Mi ha portato a visitare i luoghi dove si sarebbe svolta la vicenda. Abbiamo girato per osterie e in Slovenia. Avevo portato con me una chitarra. Lì sono partite le prime suggestioni».

Gramentieri racconta che successivamente ha letto il progetto e visto le immagini del film: «Ci sono stati tre momenti. Da tutti abbiamo preso spunto, ma devo dire che alla fine prevale ciò che è stato scritto in quei primi giorni a Gorizia».

I **Sacri Cuori** hanno spesso lavorato su temi cari al cinema: «Ritengo che la realizzazione di una colonna sonora sia stato uno sbocco naturale per la nostra produzione - dice Gramentieri -, che poi questo sia coinciso con un film che è stato inserito al Festival di Venezia va al di là delle nostre più rosee prospettive. Definirei la colonna sonora di *Zoran* un blues apolide intriso di mistero, malinconia, gioia e scoperta».

Dopo il festival la band partirà per un tour prima in Australia e poi in Europa.

FAENZA

Geppi Cucciari presenta questa sera a Faenza "L'arbitro" di cui è coprotagonista

FAENZA. Sarà l'anteprima nazionale de *L'arbitro*, l'opera prima del regista **Paolo Zucca** che ha aperto le Giornate degli autori della Mostra del Cinema di Venezia 2013, a concludere la decima edizione della rassegna *Cinemadivino*. A presentare il film ci sarà l'attrice coprotagonista della



La proiezione di questa sera in piazza Nenni conclude la 10ª edizione di Cinemadivino

Niente fischi: c'è Geppi Cucciari

L'attrice presenta in anteprima nazionale il film "L'arbitro"



A sinistra: Accorsi nei panni dell'arbitro. Sopra: Cucciari

commedia: la nota comica e conduttrice televisiva **Geppi Cucciari**, volto celebre del piccolo e grande schermo. Nel cast anche **Stefano Accorsi** e **Francesco Pannofino**. Appuntamento oggi a Faenza, in piazza Nenni (in caso di maltempo al cinema Italia) e poi nella sale di tutta Italia dal 12

settembre. La serata inizia alle 19.30 con l'apertura del banco d'assaggio dei vini. Proiezione alle 21.30. La storia racconta de *L'Atletico Pabarile*, la squadra più scarsa della terza categoria sarda, che viene umiliata come ogni anno dal Montecrastu, la squadra guidata da Brai,

arrogante fazendero abituato a vessare i peones dell'Atletico in quanto padrone delle campagne.

L'ingresso, 12 euro (ridotto 10), comprende la visione del film e l'assaggio di 3 calici di vino. Biglietto per il film, 9 euro. È possibile cenare in piazza Nenni.

Info: 345 9520012



IPPODROMO CESENA TROTTO

QUESTA SERA ORE 20,50



Premio



CORSA TRIS

MARTEDÌ

NOTTE DEL CINEMA

Spettacolo Equestre di Silvia Elena Resta
con la partecipazione dell'acrobata
Nicoletta Amaduzzi

Seguici su

 

www.hippogroupcesenate.it